

TALLERES DE KAMISHIBAI



Esther
YAMUZA

estheryamuz.com

TALLER DE KAMISHIBAI

Un poco de historia

Kamishibai quiere decir “teatro de papel”. Es un estilo de narración oral de origen japonés. Mediante unas láminas ilustradas el narrador va contando un cuento mostrando los dibujos según va sucediendo la historia. Esta forma de contar cuentos es muy popular en Japón, donde suele estar dirigida a niñas y niños pequeños que van a disfrutar de él en grupo.

Butai es un teatrillo realizado tradicionalmente en madera que suele tener tres puertas. En su interior se colocan las láminas ilustradas que serán el soporte visual de nuestra historia. Detrás de las láminas está escrito el texto que corresponde a la lámina expuesta. A lo largo de la narración del cuento, las láminas van siendo desplazadas, mostrando la lámina inmediatamente detrás. De este modo, el cuento va avanzando a la par que las imágenes van sucediéndose.



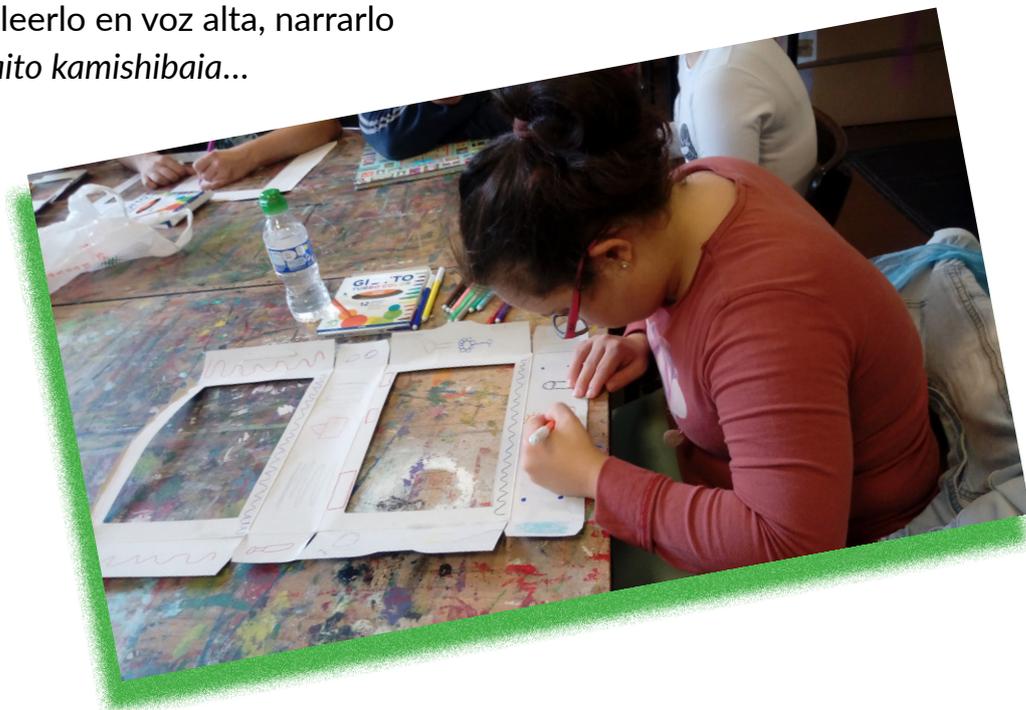
Gaito kamishibaia

Originariamente era el narrador de historias callejero que iba de población en población en su bicicleta, vendiendo golosinas a cambio de cuentos. De este modo, al llegar a una población, avisaba al público de su llegada golpeando sus *hyoshigi* (dos pedazos de madera unidos por una cuerda). El *gaito kamishibaia* contaba sus cuentos con la ayuda de un *butai* a cambio de que el público reunido comprase sus productos antes de la función (golosinas que llevaba en su bicicleta, bajo el *butai*).

Recursos Pedagógicos y Artísticos

El *kamishibai* es una forma de contar cuentos muy completa para desarrollar un taller, ya que reúne diversas habilidades e intereses para un grupo. Los participantes pueden elegir entre construir un *butai*, dibujar ilustraciones, escribir un cuento o un poema, leerlo en voz alta, narrarlo a la manera de los *gaito kamishibaia*...

¡o hacerlo todo!



Esta fascinante tradición milenaria logra despertar la imaginación y la fantasía de los alumnos, promoviendo el gusto por la lectura y la escritura. Se viene utilizando como un valioso recurso didáctico en talleres de ilustración, escritura creativa o animación lectora. En Occidente se empieza a utilizar con éxito entre alumnos con discapacidad intelectual. Así mismo es una herramienta excelente para la enseñanza de un segundo idioma.



Algunas ideas para trabajar en grupo: talleres

- Proyecto *kamishibai*

Los participantes formarán parte de un proceso artístico grupal. Dependiendo del tiempo de duración del taller, así como de los intereses y objetivos del grupo, se le dará más importancia a la escritura creativa, el dibujo o la puesta en escena. Se sucederán varias etapas en el proyecto: 1. Presentación del proyecto 2. Construcción del *butai* 3. Decoración del *butai* 4. Lectura y selección de textos 5. Creación del guión 6. Dibujo de las ilustraciones 7. Dirección y puesta en escena

- *Kamishibai* para docentes y educadores

Taller diseñado para aquellos docentes y educadores interesados en conocer el *kamishibai* como herramienta pedagógica y sus múltiples posibilidades educativas. Cada participante traerá al taller un cuento o un poema de su elección para trabajar con él en el taller y poder usarlo después como recurso en su aula. El *kamishibai* resulta muy versátil en diversas áreas: lectoescritura, enseñanza de idiomas, expresión oral (exposición de temas o debates), etc.

- Aprendemos inglés con el *kamishibai*

Una de las muchas posibilidades pedagógicas del *kamishibai* incluye el aprendizaje de idiomas. Gracias a la atracción que ejercen las imágenes, junto a la frescura y capacidad lúdica de este estilo narrativo, podremos usar el *butai* y toda su puesta en escena al servicio del aprendizaje y la enseñanza del inglés... ¡y hacerlo divertido!

Podemos interactuar en parejas usando el *butai* a modo de soporte para la conversación, como “pizarra” para aprender gramática o vocabulario o crear un espectáculo *kamishibai* con toda la clase. El *kamishibai* puede tener tantos usos como deseemos, el límite sólo está en nuestra propia imaginación.

- Desarrollamos habilidades con el *kamishibai*

Desde el año 2013 llevo usando el cuento como herramienta para mejorar la expresión oral y comunicación en personas con discapacidad intelectual. En este camino el *kamishibai* ha resaltado por ser un estilo de narración oral que permite a la persona con discapacidad intelectual expresarse desde diferentes lugares. El diseño gráfico, el dibujo, la lectoescritura, la escritura creativa, la narración oral escénica o la expresión oral y corporal tienen cabida natural en el lenguaje por antonomasia incluso del *kamishibai*.

En el taller nos acercaremos a este arte teniendo en cuenta las inquietudes y necesidades personales de cada participante, Al mismo tiempo, las actividades grupales servirán de fuerza motivadora para crear vínculos y, juntos, seguir aprendiendo.

www.estheryamuz.com

esther@estheryamuz.com

+34 639 941 902

Esther
YAMUZA